



宁波暖冬婚礼，就在启新高尔夫绿色世界

期待已久的一刻，父亲送给女儿蓝天白云下婚礼，灿烂的阳光带来上帝的祝福。

虽然是入冬季节，没有半点寒意，启新婚礼场地洋溢着温暖和幸福！



WWW.DELSONG.COM



宁波启新绿色世界高尔夫俱乐部
NINGBO DELSON GREEN WORLD GOLF CLUB



总编：彦甫

地址：宁波东钱湖环湖南路788号 邮编315133
ADD: 788 South Huanhu Road, Dongqian Lake, Ningbo City, China
Fax: 86-574-8840 1666 新浪微博：宁波启新高尔夫

INFO-LINE

86-188 6866 1166
86-574-8840 1166

2013年12月8日
总第171期

“花开的声音”——钱铃戈艺术作品展在宁波美术馆举行



韩利诚馆长主持开幕式

左起钱铃戈、陈湘波、邹大鸣、王铭、傅丹、洪嘉祥、唐一军、余明海、陈继武

11月15日由宁波市文学艺术联合会、宁波美术馆主办，北京钱铃戈文化传媒有限公司、珠海钱铃戈文化产业发展有限公司协办的“花开的声音——钱铃戈的艺术展”在宁波美术馆隆重开展。宁波市政协主席唐一军、宁波市副市长洪嘉祥、海军少将余明海、原人大主任陈继武、宁波市文联主席傅丹、宁波市文联党组书记邹大鸣、启新高尔夫董事长王铭、深圳关山月美术馆馆长陈湘波、宁波美术馆馆长韩利诚等领导和嘉宾出席了开幕式。

钱铃戈1945年生于延安，1965年毕业于解放军艺术学院声乐系。她在与老一辈艺术家黄永玉、黄苗子、陆俨少和丁聪等人的交往中逐渐培养了绘画技能，虽非科班出身，却被圈内专家认为是天赋异禀的艺术家。10多年来，钱铃戈以

“花开的声音”为题，融绘画与音乐为一体，创作了大量的抽象绘画作品。其作品自然随性，注重内心情感的表达。

据介绍，这是艺术家钱铃戈女士继在北京、上海成功举办个展后又一次举办个人画展。展览汇集了钱铃戈女士的艺术精品80余幅，分“碧之旖旎”、“雨后霏红”、“秋野橙炫”、“银玄舒谧”、“蓝调悠扬”五大系列，为公众提供了一次高雅艺术的心灵之旅。

据了解，钱铃戈早年毕业于解放军艺术学院声乐系，在成为画家之前是一位音乐家、舞蹈家。出于对色彩的迷恋、对抒写心境的渴求，钱铃戈后来专注于绘画创作，并得到著名画家黄永玉大师的指点。

现场有嘉宾评价说，钱铃戈的作品自然随性，注重内心情感的表达，属于“抒情抽

象”的艺术范畴；画面中大胆的色彩运用、奔放的笔触，体现了艺术家思想表达的自由以及萌发于内心的情感。也有说：钱铃戈对画面的驾驭能力十分出众，意识与外部世界的融合浑然天成，“花开有声，画无声胜有声，声音在画里游走着抽象的灵魂，涌动着舞蹈、涌动着音乐”。

钱铃戈的艺术成就得到海内外艺术名家的高度评价。著名艺术家黄永玉为钱铃戈画题词“此真画者也”；书画家黄苗子题“手挥五弦，目送归鸿”；中国文联副主席、著名画家冯远在《花开的声音——钱铃戈艺术作品展》画册上写道：“钱铃戈的作品满溢着春之气息，爱之暖意，生之勃郁，如有来自天籁的曼妙之音，使人透过这率性、直觉，抒情意味十足的抽象表现手法与色彩的混响鸣奏去展开万堵联想。”

热烈祝贺第五届雄风杯高尔夫友谊邀请赛完美收杆

12月1日至3日，由原国家建设部部长林汉雄发起创办，为期三天的“2013年第五届雄风杯高尔夫友谊邀请赛”在雅居乐清水湾高尔夫球会完美收杆。

来自全国各地的嘉宾约200余人齐聚雅居乐清水湾高尔夫球会，在球场上重振雄风，享受高球，其乐融融。体现了本次活动的宗旨：“友谊、快乐、健康”。浙江省高尔夫协会主席张蔚文获总杆冠军奖杯。



林汉雄和王铭在雅居乐清水湾高尔夫球会



12月1日举行开球仪式



12月3日举行颁奖典礼



林汉雄为张蔚文颁发总杆冠军奖杯

WWW.DELSONG.COM

天籁之声

——读钱铃戈抽象艺术随想

旅人蕉

钱铃戈的画展《花开的声音》，给我的感受就像她的画作本身：色彩斑斓，如信笔涂鸦，又像看宇宙大爆炸的云图。直看得你目迷五色，意乱神迷，如梦如幻。

花开，有声音吗？只知道江流有声，落雪有声，林风有声；甚至，你可以听到豆子从豆类里爆裂而出的细微的声音。可是，花开有声音吗？你能听到花开的声音吗？你听到过花开的声音吗？

钱铃戈的画带给你的就是一种挑战；一种无中生有、有中生无，无便是有、有便是无的审美体验。

从纯粹物理学或者生物学的角度看，花开应该是有声音的，只是我们的耳朵听不到而已，就像在高速摄影机下面我们能看到原本看不到的幼苗生长的速度。但是，钱铃戈给我们听的花开 的声音不是这种真实存在的声音，而是没有声音的声音，是此时无声胜有声。

这就是她的抽象艺术的特殊魅力。

钱铃戈的画很好懂：只需要你有足够的自信，你看像什么就是什么，你觉得什么就是什么。钱铃戈“胸无成竹”地画，观众要“胸无成见”地看。欣赏钱铃戈的画需要交出心灵所有的成见、欲念和意念，白云苍狗，天马行空，跟着感觉走。有一种内视画艺术，你在画面上看到一景象，当你凝神漠视的时候，你会发现画面的深处另有图景。看钱铃戈的画，就需要内视功夫：不但要用肉眼，更要用心灵中的“内在的眼睛”。

钱铃戈的画很难懂：如果你用传统的、具像的眼光去看，她的画什么都不是，什么都不像。没有主题，没有标签。除了色彩还是色彩，除了色块还是色块，除了点线还是点线——你只能得到一头雾水，一堆乱麻，一脸困惑。但这不是钱铃戈的错，是你自己的错。我们习惯于一把钥匙开一把锁，却忘记了世界上还有万能钥匙和不需要钥匙的锁。

宋代禅宗大师青原行思说：参禅之初，看山是山，看水是水；禅有悟时，看山不是山，看水不是水；禅中彻悟，看山仍然是山，看水仍然是水。我要斗胆画上一只蛇足：此山已非那山，此水亦非彼水——到了这个境界，你算是看懂钱铃戈的画了。

其实，打开抽象艺术的万能钥匙是有的。这把钥匙叫做“通

11月27日“宝恒杯”高尔夫精英赛圆满落幕



热烈祝贺沈时康3度出任美国阿市市长

沈时康三任美国阿罕布拉市市长，25日上午于市府表示，再一次连任市长荣誉职务为民服务，将全力打造阿市成为一个宜居宜商的美好市区，新旧市长交接仪式将于当晚举行。

沈时康在2006年当选市长而成为该市103年来第一位亚裔华裔市长，2010年同额竞选，成功连任。祖籍广东潮州的沈时康，出生在北京，70年代随父母移居香港，在港完成小学初中教育，80年代初赴美就读高中、大学，之后就定居阿罕布拉市，经商多年。

在阿市，沈时康参与社区，曾任阿市商会会长、扶轮社社长、山谷大道经济发展委员会副主席，及美国全国城市联盟亚太裔委员会主席，亚裔民选官员协会会长，加州独立城市协会代表，阿市交通委员会副主席，阿市都市规划委员会委员等等。

如今第三度担任阿市市长，沈时康表示，阿市华裔居民占50%，有5万人之多，身为华人代表，将继续为华人为社区做出贡献，并发崛华人积极参与社区，参与阿市市务，来让华裔发声。

沈时康先生

·WWW.DELSONG.COM·

感”（心理学上又称“联感”）——人的各种感官是互相沟通的。因为“通感”的存在，就有了“听声类形”的可能，就有了嵇康形容古琴曲“状若崇山，又像流波”，就有了杜甫的“感时花溅泪，恨别鸟惊心”。宋祁的名句“红杏枝头春意闹”，王国维说“著一闹字而境界全出”。钱钟书评论：“用‘闹’字，是想把事物的无声的姿态描摹成好像有声音，表示在视觉里仿佛获得了听觉的感受。”

正因为“通感”的存在，钱铃戈才能把“声音”画出来，才能“以色彩、线条、肌理构成一种音乐的调性之美”。

钱铃戈的画难懂，一大原因是她的画没有标题——无标题正是抽象艺术的特质。广东美术馆馆长罗一平先生以行家的眼光评论说，钱铃戈的艺术主要表现为在“意象空间”的基础上构建“不限定空间图式”，即画面不表现任何物象的具体性、整一性和时间的秩序感，而是超越时空，以多视角的观察方法，将物象抽取至外观不能见到的画面，强调以情合理，在非整一性中建立空间组合关系，在非秩序感中建立时空叠加的关系，突出和强调作品的“未定性”。“未定性”不仅否定艺术家在创作时有意识的经营图像结构，而且反对作品有任何图像意义的呈现。——如次，你就不难理解她的画为什么没有标题了。

罗一平又说，钱铃戈的目的就是以“未定性”去摒弃绘画的主题，以显示对创作过程本身情感的关注。从某种意义上说，“未定性”比“意象空间”更耐人寻味，更富有意义，因为它能够凭借抽象性获得超出具象和意象范围的更为深远的艺术意味——所谓“大象无形”，“道隐无名”，“道可道非常道”，此之谓歟？而正如冯远先生所言，“浏览她的作品，相信即便是那些看惯了具象现实主义作品的读者也无法相信这些作品中洋溢着春之气息、爱之暖意、生之勃郁、自然之韵律以及来自天籁的曼妙之音，并且透过这率性、直觉、抒情十足的抽象表现手法与色彩的混响鸣奏去展开万端联想”。的确，我在看钱铃戈的画的时候，就联想起德彪西的无标题音乐，联想起李祥霆的即兴古琴曲。

感谢钱铃戈给我们带来了天籁之声，除了带给我们色彩的盛宴和美感，还给我们带来高雅艺术的启蒙和熏陶。

东钱湖管委会第四届机关职工趣味运动会成功举行

11月17日，管委会第四届职工趣味运动会在风景优美绿色世界——启新高尔夫隆重举行。运动会由区直机关党委主办，机关工会和机关团委承办，宁波启新绿色世界高尔夫俱乐部协办。区党委委员、管委会胡建浦副主任出席开幕式，来自区级机关的14个局（办）共240多名运动员、观众参加和观看了比赛。开幕式上，区党委组织部副部长、机关党委专职副书记施晓君致开幕辞，机关瑜伽兴趣小组进行精彩的瑜伽表演。

开幕式上，区党委组织部副部长、机关党委专职副书记施晓君致开幕辞，机关瑜伽兴趣小组进行精彩的瑜伽表演。本届运动会设置了链接加速、集体跳长绳、红军过草地、四人五足等四个集体项目和高尔夫练习、飞镖、螃蟹跑、趣味俯卧撑、仰卧起坐等5个人项目。比赛现场，竞争激烈，趣味横生。掌声、呐喊声、欢笑声此起彼伏，气氛热烈、欢快。在欢乐的比赛氛围中，大家不仅放松了心情，同时也懂得了团结与合作的重要性，增进了同事间的工作友谊，表现出了顽强拼搏的精神和强烈的集体荣誉感，展现了干部职工“同舟共济、奋勇当先”的精神风貌。

经过一天激烈比赛，办公室代表队、建设局代表队、旅湖局代表队、公安分局代表队、规划分局代表队和行政执法局名列团体总分前六名，分别获得第一、二、三等奖；48名运动员分别获得了个人竞赛项目的奖项。



约250人在启新练习场二楼享用烧烤自助餐



启新阳光厅，极致精美盛宴启幕

启新高尔夫阳光厅，在欧式玻璃房的基础上进行大胆的创新和国际化演绎，金红色的西式摆台将整个全透明的启新阳光厅衬托的充满温馨与贵气，另加华丽时尚的花草设计布置，

整顶的白色纱幔迎合了高尔夫球场清新明快的整体风格，宴会提供高品质菜品如：波士顿龙虾、锡包东星斑、至尊全牛头、起司鹅肝卷鱼子酱、西班牙野米配辽参等，精选专供用酒与

体贴细心的服务相结合，给来宾们带来全方位的顶级用餐体验。

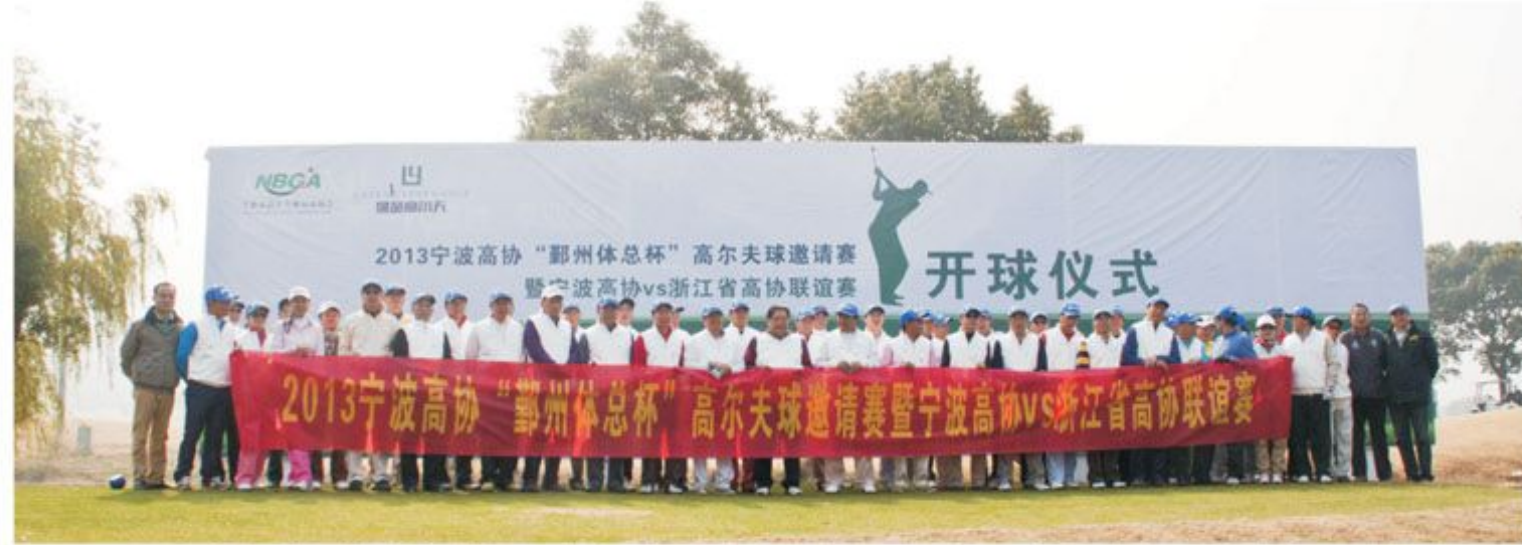


约40余人启新国际厅用餐



约50余人在启新珠江厅开会

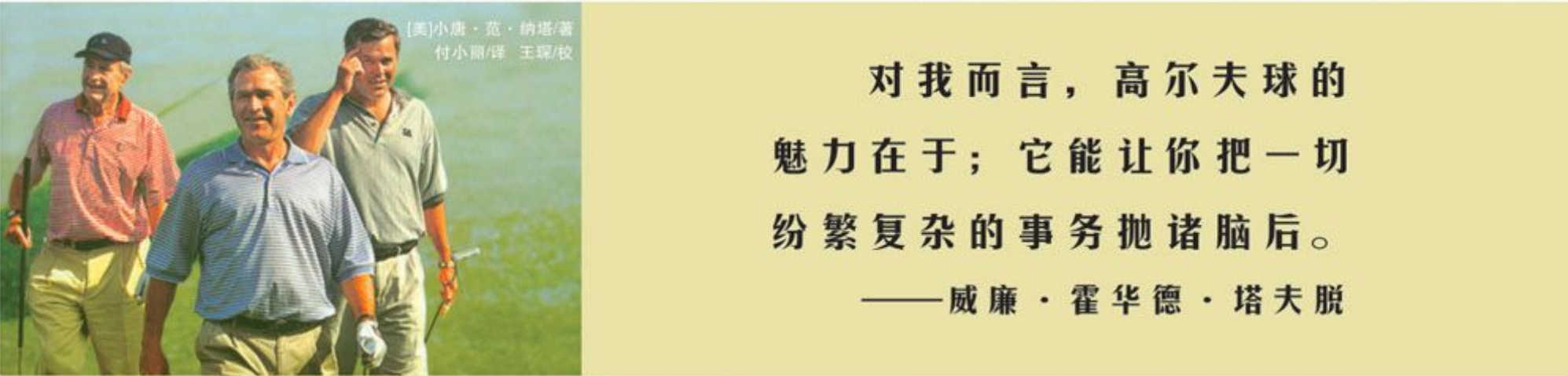
12月5日“鄞州体总杯”高尔夫球邀请赛完美收杆



2013宁波高协“鄞州体总杯”高尔夫球邀请赛暨宁波高协VS浙江省高协联谊赛开球仪式



左起程刚、赵国钧、张蔚文、王铭



对我而言，高尔夫球的魅力在于：它能让你把一切纷繁复杂的事务抛诸脑后。——威廉·霍华德·塔夫脱

挥杆美国总统中的高手、骗子与笨蛋

第八章 罗纳德·里根——高尔夫球场上的“吉普”

南希里根非常细心地照顾着丈夫，帮助他对抗疾病带来的虚弱，保持那份精力和愉悦，并试着让他多活动一些。里根仍然去办公室，并且继续在每周六去打一次高尔夫球。对里根而言，退出政坛以后打高尔夫球比年轻时从事这项运动更为重要。

在整个90年代中期，里根仍然能满怀激情地打上几洞，这让那些搭档称奇不已。1997年，一位前驻英大使与里根打完9洞后说道：“偶尔打出一个好球，他会兴高采烈，打坏时也会骂上几句。”

到了1999年的春天，里根的大脑萎缩的更厉害，病情进一步加重，他不得不停止在家中

健身房里的运动，不再去办公室，并且放弃了每周的高尔夫球运动。看着里根慢慢放弃他以前喜欢的每一项运动，家人感到非常痛苦。他的女儿莫林回忆说：“那是一个很漫长的告别，你就那样看着一个人从眼前慢慢消失，却爱莫能助，真的很痛苦。”

年夏一年，里根也正在变成一个传奇人物，他是美国的英雄，比他扮演的任何角色都要伟大得多。2000年秋天，他的名字一次又一次地被全国的共和党人充满怀念地提起，他们仍想为“吉普”赢上一场。

(待续)

·WWW.DELSONG.COM·

祝你生日快乐 Happy Birthday To You

郑晓丹 赵建波 李 青 毛春艳 陈爱烟 任松松 胡 娟 张雪君 姚倩 金 霞 尼里李冬 曾继超 涂欢庭 欧 斌 蒋 跃 杨亚娣 徐伟儿 杜素英 徐建成 刘献英 郭亚琴 朱雪娥



启新食府 青鱼划水

主料：青鱼尾500克

辅料：精盐15克、味精2克、香糟50克、熟猪油50克、绍酒25克、葱姜末3克、湿淀粉25克

制作：

- 1)、将青鱼尾部斩成鳍相连的鱼条8块；
- 2)、香糟内加入清汤调成汁，滤去糟待用；
- 3)、将炒锅置旺火上，下入熟猪油，推入鱼尾段两面稍煎，烹入绍酒，下精汤和精盐，烧沸后改用小火焖至汁浓鱼熟时，倒入糟汁，添加味精，改用旺水烧、沸，用湿淀粉勾薄芡，撒上姜末、葱末，旋锅淋明油即。

特点：菜形美观，肉质念滑，糟香浓郁

餐饮部供稿